SIRI MENGENAL BAHAN PERPUSTAKAAN

BUKU FIKSYEN

Susunan :

AZMAN BIN MAHAMOOD

almahamood@gmail.com

SIRI MENGENAL BAHAN PERPUSTAKAAN

BUKU FIKSYEN

AZMAN MAHAMOOD

2018

BUKU FIKSYEN

adalah karya yang disusun oleh Azman bin Mahamood
Hakcipta Tidak Dipelihara © Azman bin Mahamood

Penerbitan ini diterbitkan atas dasar perkongsian ilmu dan pembaca dibenarkan mengedar penerbitan ini atas dasar yang sama secara PERCUMA.

Penyusun telah berusaha sedaya upaya memastikan penerbitan ini mengandungi maklumat yang tepat dan berautoriti dari segi subjek yang dibincangkan. Penyusun tidak boleh dianggap sebagai memberikan khidmat perundangan, perakaunan atau khidmat profesional
yang lain kepada pembaca. Sekiranya nasihat atau bantuan pakar diperlukan,
sila dapatkan nasihat dan khidmat profesional daripada pakar
yang berkelayakan.

Penerbitan ini diedarkan secara PERCUMA.

Muka Taip Teks : Myriad Pro Condensed & Corbel
Saiz Taip Teks : 11 / 14 / 28 / 60

Penyusun & Rekabentuk / Grafik
AZMAN BIN MAHAMOOD

KANDUNGAN

PRAKATA i

DEFINISI 01

KLASIFIKASI 03

- Fiksyen Bahasa Melayu
- Fiksyen Bahasa Inggeris
- Fiksyen Bahasa Cina
- Fiksyen Bahasa Tamil
- Fiksyen Bahasa Arab

JENIS 10

- Cerita Binatang
- Cerita Dongeng
- Cerita Khayalan
- Cerita Lagenda
- Cerita Misteri
- Cerita Penyiasatan
- Cerita Rakyat
- Cerita Sains
- Cerita Sejarah
- Cerita Seram
- Cerita Teladan

PENYUSUN 22

PRAKATA

Assalamualaikum,

Kemahiran perustakaan merupakan sebagaian daripada elemen yang terkandung dalam literasi maklumat. Penguasaan terhadap kemahiran perustakaan akan memudahkan individu untuk menguasai kemahiran –kemahiran literasi maklumat yang lain. Asas kepada kemahiran perpustakaan ialah mengenal bahan-bahan yang ditempatkan di dalam perpustakaan.

Sehubungan itu, penerbitan yang ringkas ini dihasilkan dengan tujuan untuk memberi maklumat kepada individu yang ingin mengenal jenis bahan yang ada dalam perpustakaan.

Semoga panduan yang ringkas ini memberi manafaat kepada semua pembaca.

In sya Allah

Sekian,

AZMAN MAHAMOOD
Balik Pulau
05 Julai 2018 / 21 Syawwal 1439

BUKU FIKSYEN

DEFINISI

DEFINISI

Fiksyen , cerita rekaan atau singkatannya cereka ialah karya sastera penulisan yang dicipta daripada imaginasi penulis dalam bentuk novel dan cerita pendek.

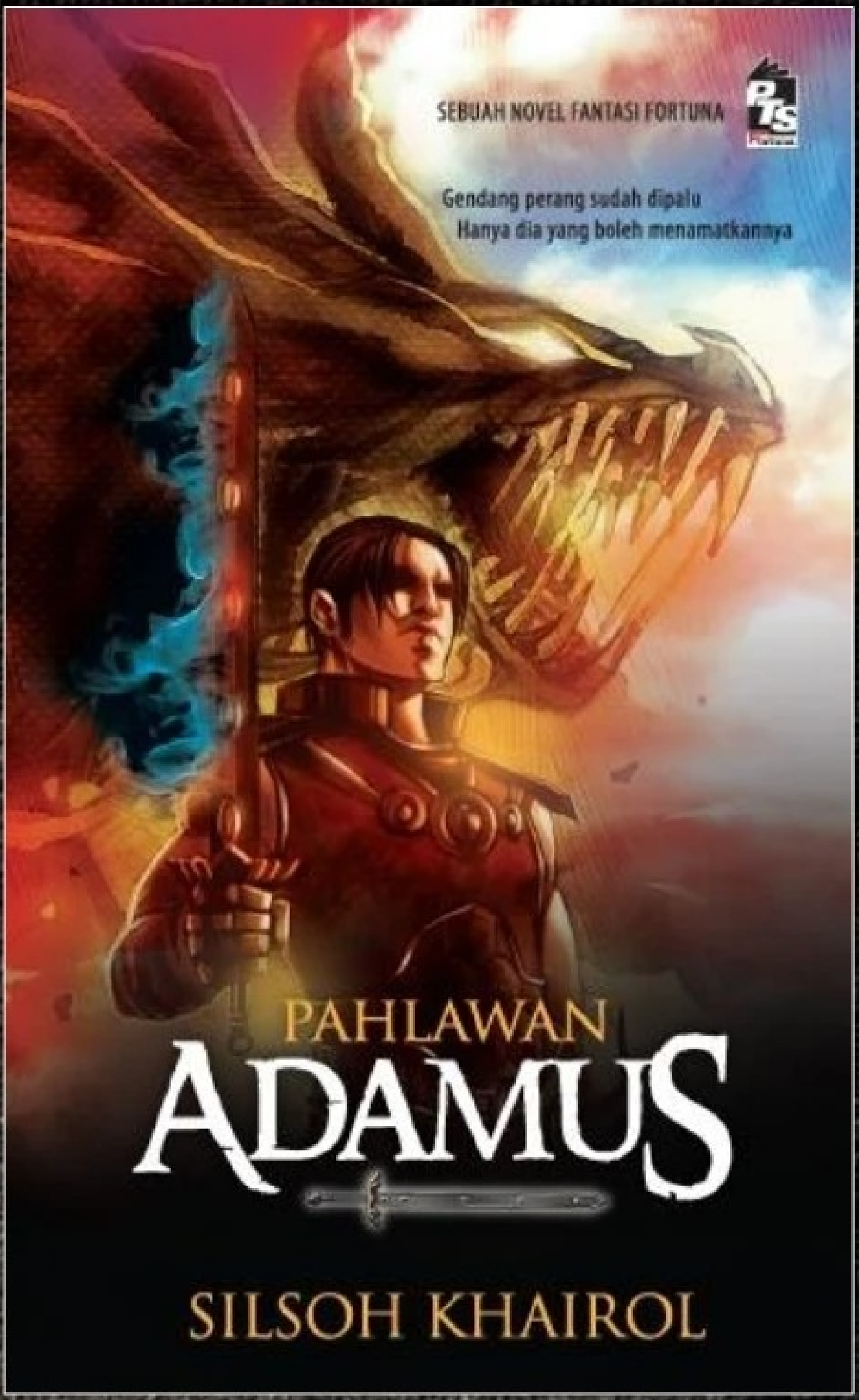
BUKU FIKSYEN

PENGELASAN

PENGELASAN

Buku fiksyen dikelaskan mengikut bahasa, contohnya :

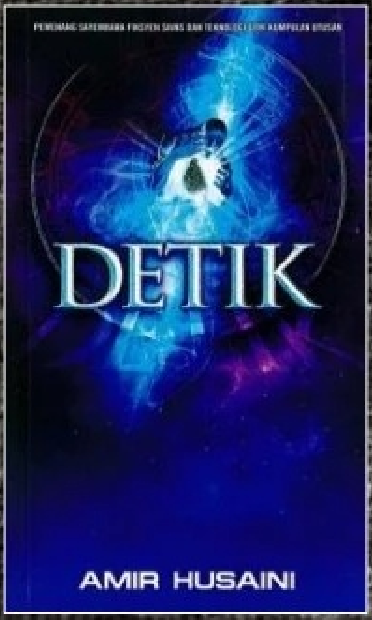
- Fiksyen Bahasa Melayu
- Fiksyen Bahasa Inggeris
- Fiksyen Bahasa Cina
- Fiksyen Bahasa Tamil
- Fiksyen Bahasa Arab

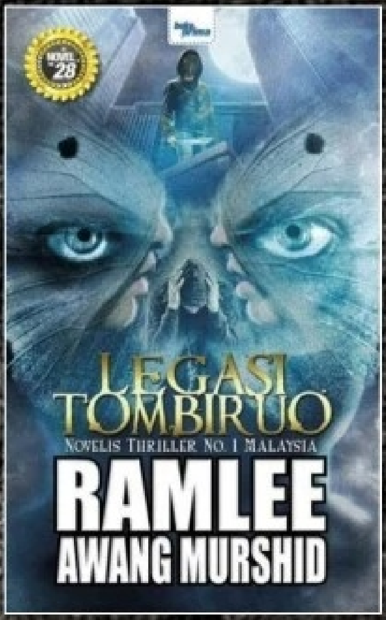


FIKSYEN BM

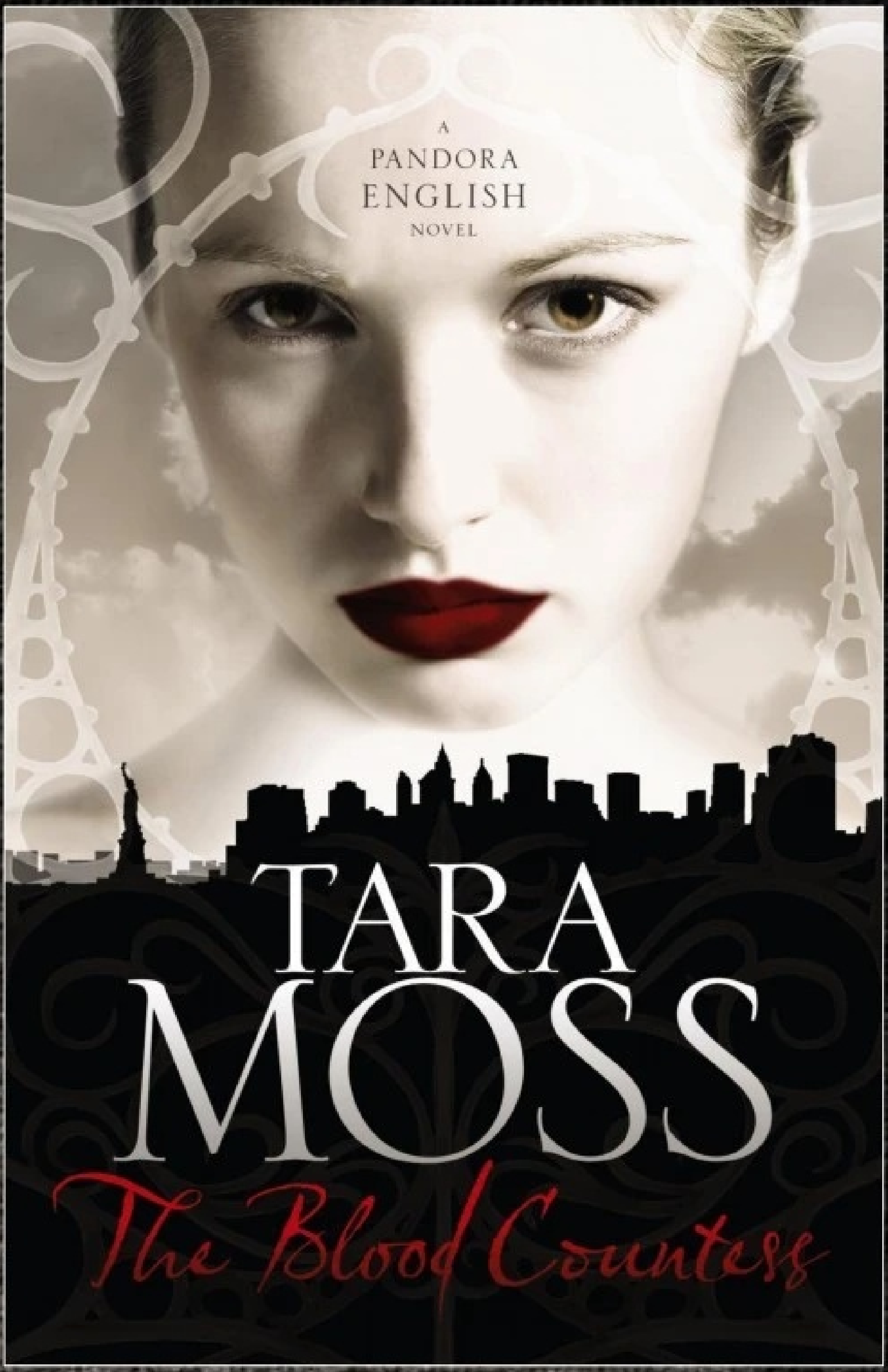
FIKSYEN BAHASA MELAYU

Fiksyen Bahasa Melayu ialah karya sastera yang dicipta daripada imaginasi seperti novel dan cerita pendek, cereka, cerita yang diada-adakan dalam Bahasa Melayu





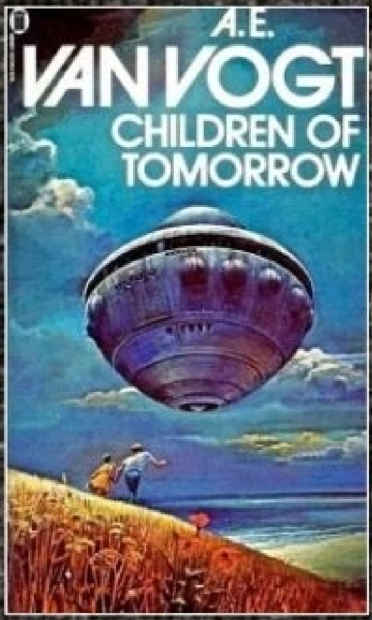
FIKSYEN BM

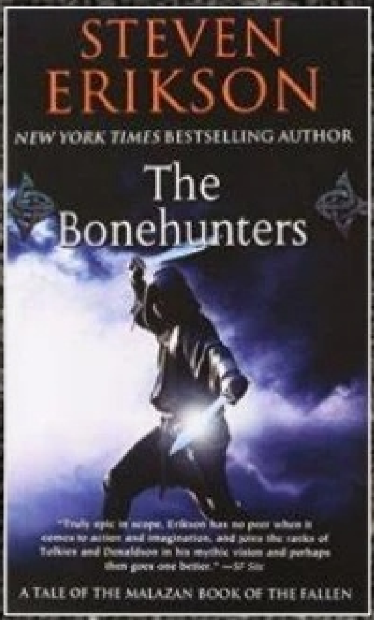


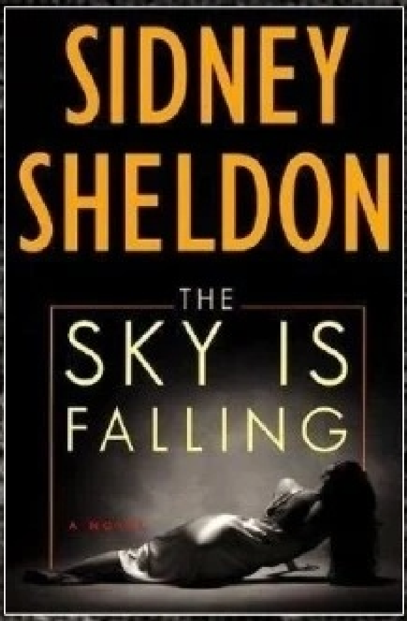
FIKSYEN BI

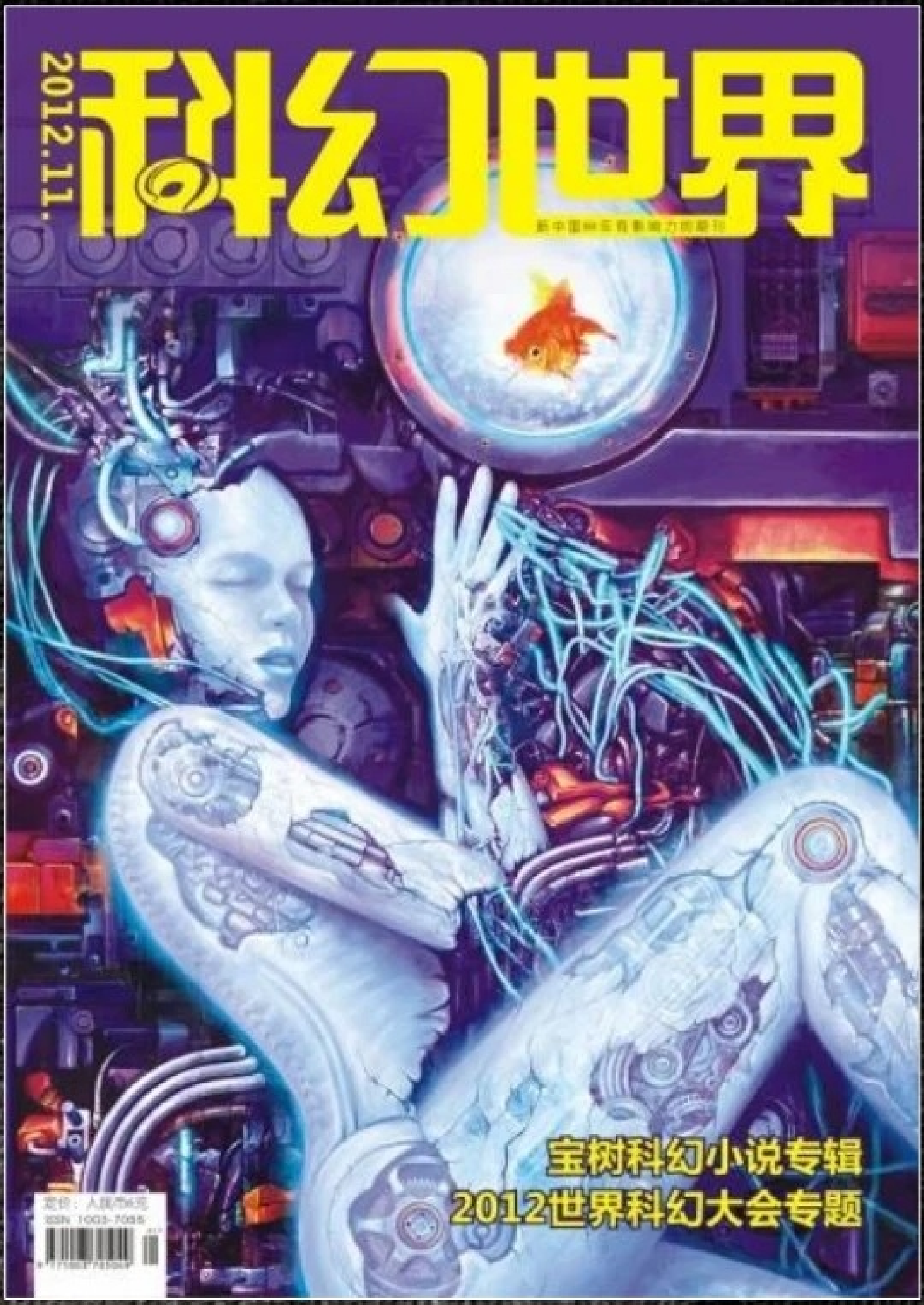
FIKSYEN BAHASA INGGERIS

Karya sastera yang dicipta daripada imaginasi seperti novel dan cerita pendek, cereka, cerita yang diada-adakan dalam Bahasa Inggeris.





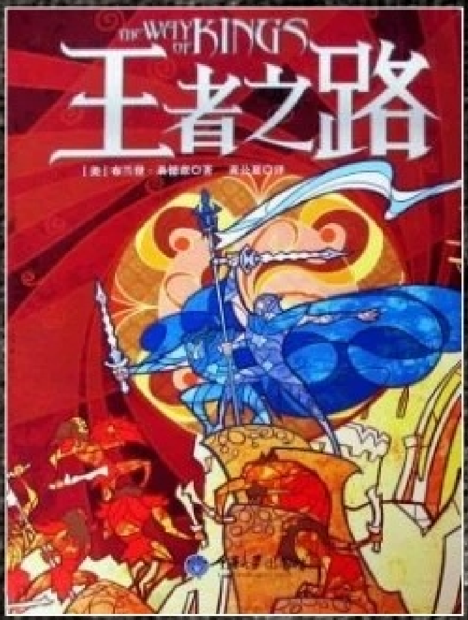


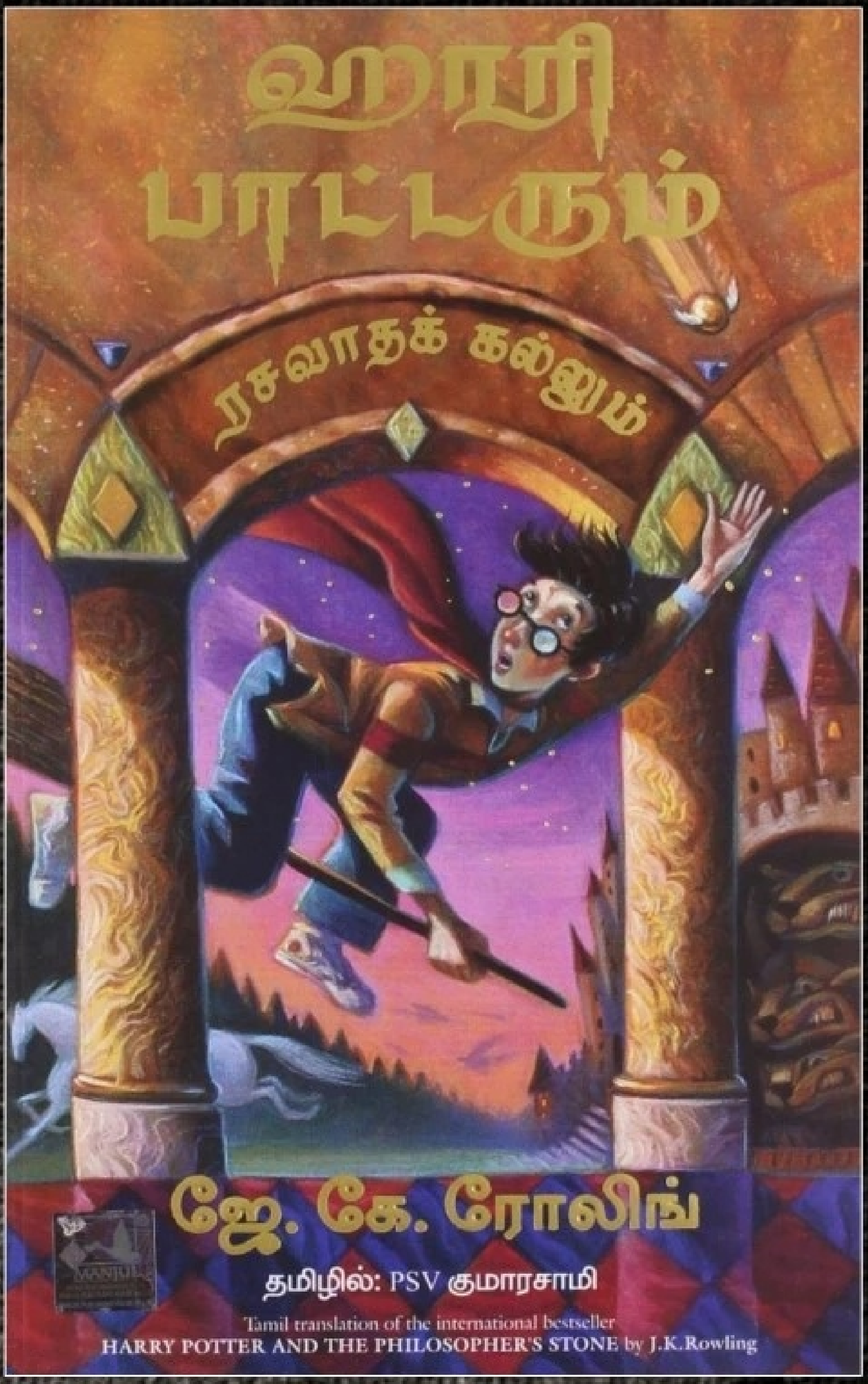


FIKSYEN BC

FIKSYEN BAHASA CINA

Karya sastera yang dicipta daripada imaginasi seperti novel dan cerita pendek, cereka, cerita yang diada-adakan dalam Bahasa Cina

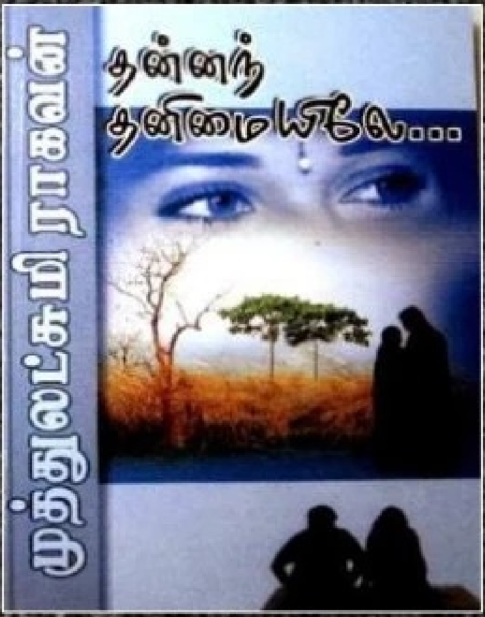


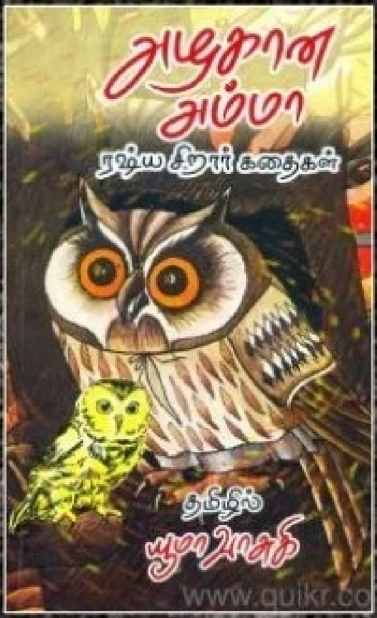


FIKSYEN BT

FIKSYEN BAHASA TAMIL

Karya sastera yang dicipta daripada imaginasi seperti novel dan cerita pendek, cereka, cerita yang diada-adakan dalam Bahasa Tamil





FIKSYEN BA

FIKSYEN BAHASA ARAB

Karya sastera yang dicipta daripada imaginasi seperti novel dan cerita pendek, cereka, cerita yang diada-adakan dalam Bahasa Arab .

FIKSYEN BA

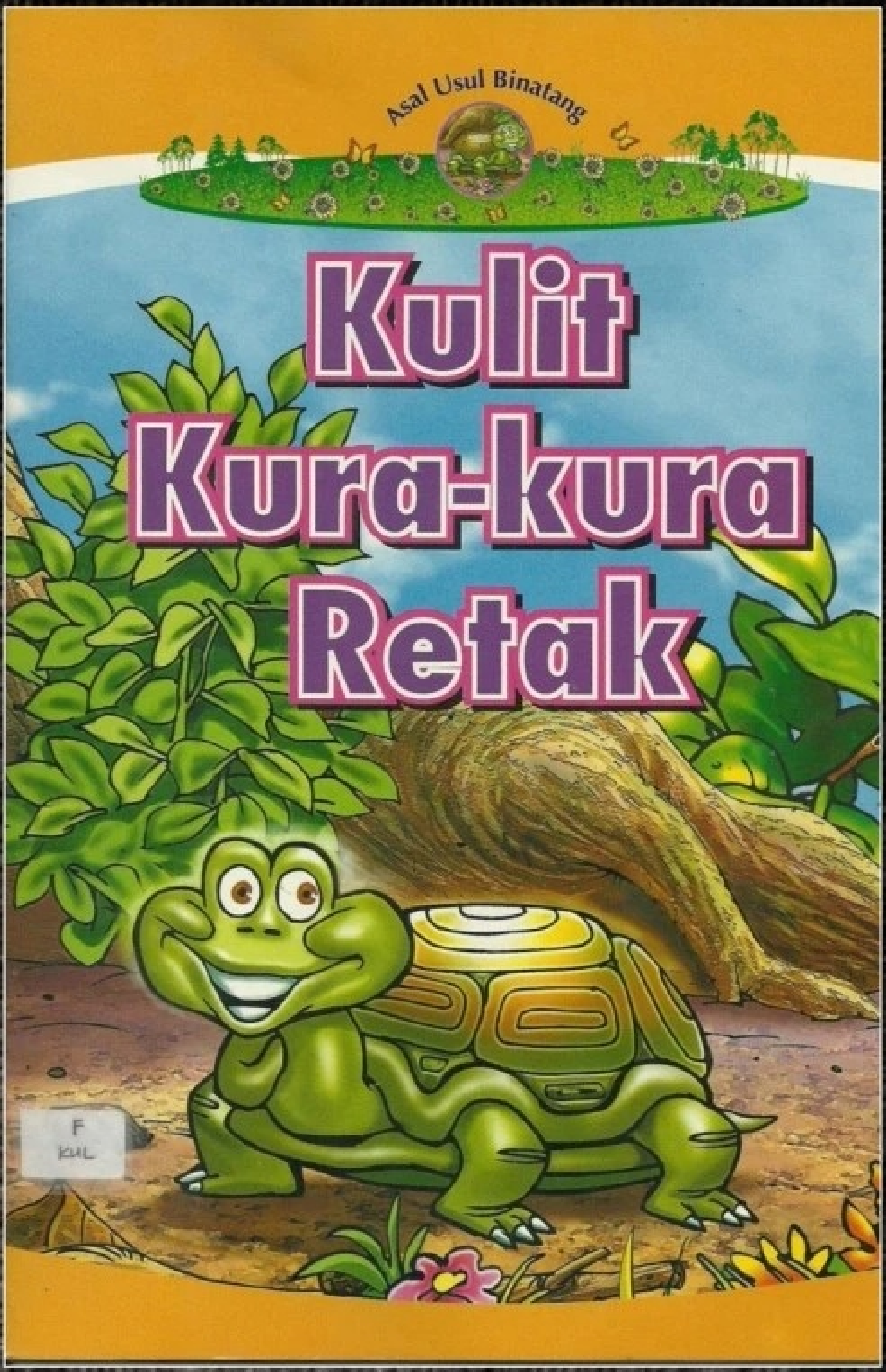
BUKU FIKSYEN

JENIS

JENIS

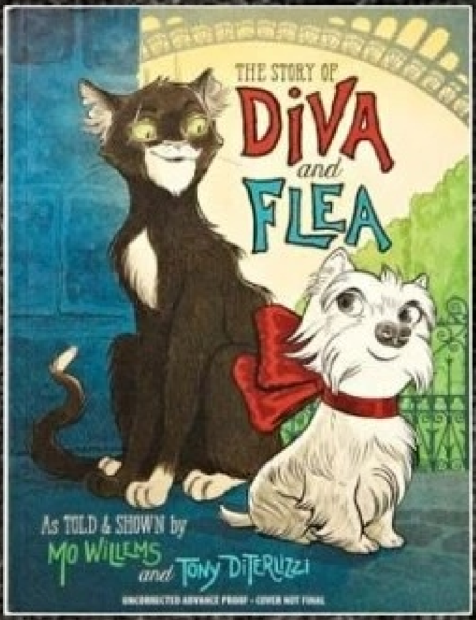
Jenis –jenis buku fiksyen :

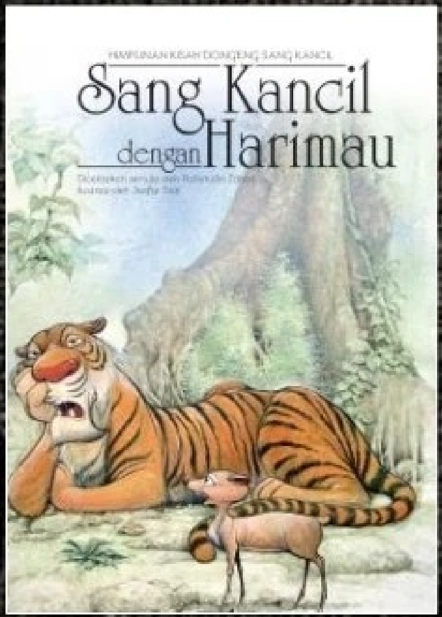
- Cerita Binatang
- Cerita Dongeng
- Cerita Khayalan
- Cerita Lagenda
- Cerita Misteri
- Cerita Penyiasatan
- Cerita Rakyat
- Cerita Sains
- Cerita Sejarah
- Cerita Seram
- Cerita Teladan



CEREKA BINATANG

Cereka Binatang atau Fabel (*Fable*) adalah cerita fiksyen atau khayalan tentang kehidupan haiwan yang wataknya disandarkan kepada manusia. Ia dipercayai sebagai salah satu bentuk cerita yang tertua iaitu seusia dengan cerita asal-usul. Kisah yang ditonjolkan biasanya melibatkan konflik sesama binatang. Cerita binatang ini bukan sekadar hiburan kosong malah terselit di dalamnya unsur-unsur pengajaran dan nasihat. Ianya digunakan untuk mendidik, menasihati, menyindir atau mengkritik masyarakat pada waktu silam.

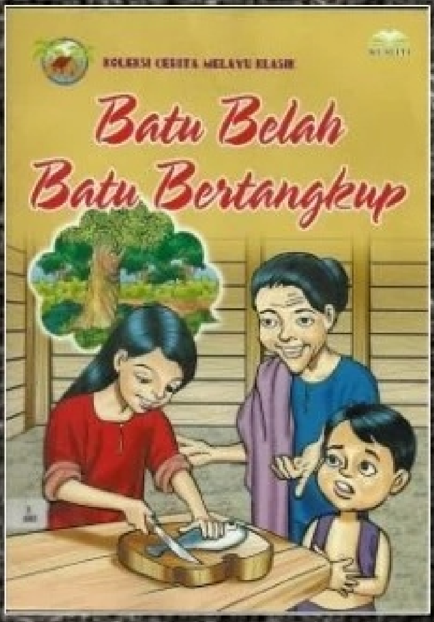


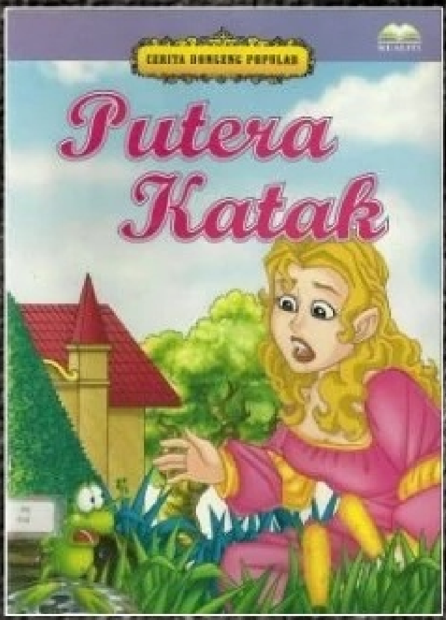


CEREKA BINATANG

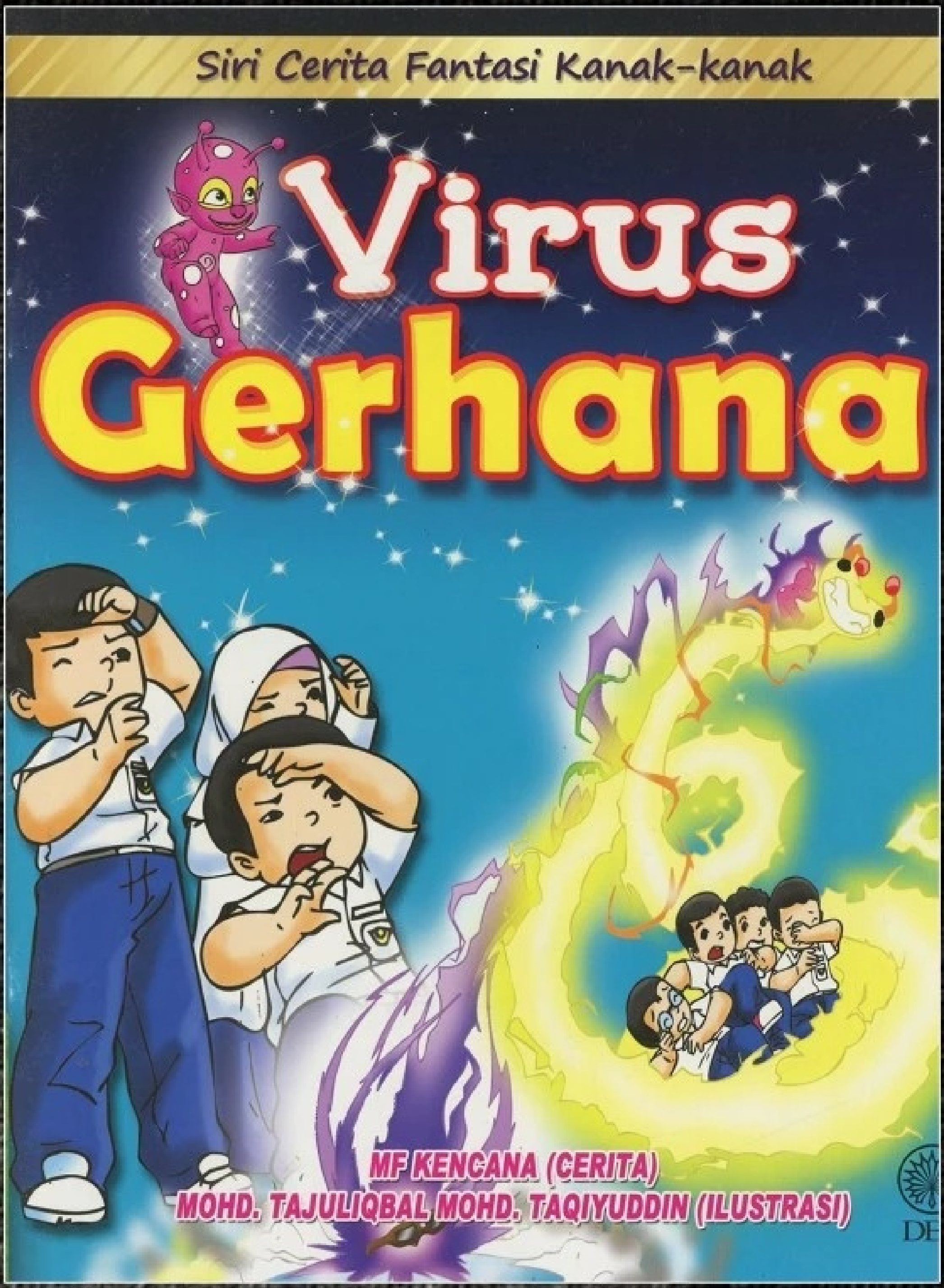
CEREKA DONGENG

Cereka Dongeng merupakan bentuk sastera lama yang bercerita tentang suatu kejadian yang luar biasa , penuh khayalan (fiksyen) dan dianggap oleh masyarakat suatu hal yang tidak benar-benar terjadi. Ia merupakan cerita tradisional disampaikan secara turun-temurun untuk menyampaikan ajaran moral (mendidik), dan juga menghibur.



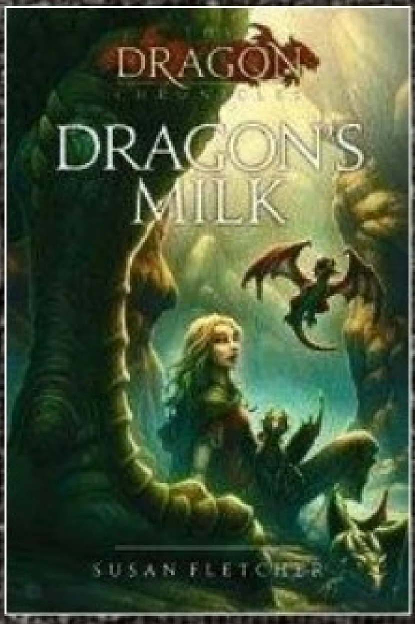


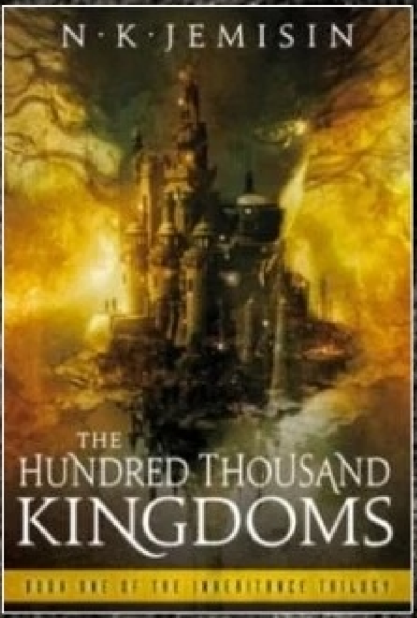
CEREKA DONGENG



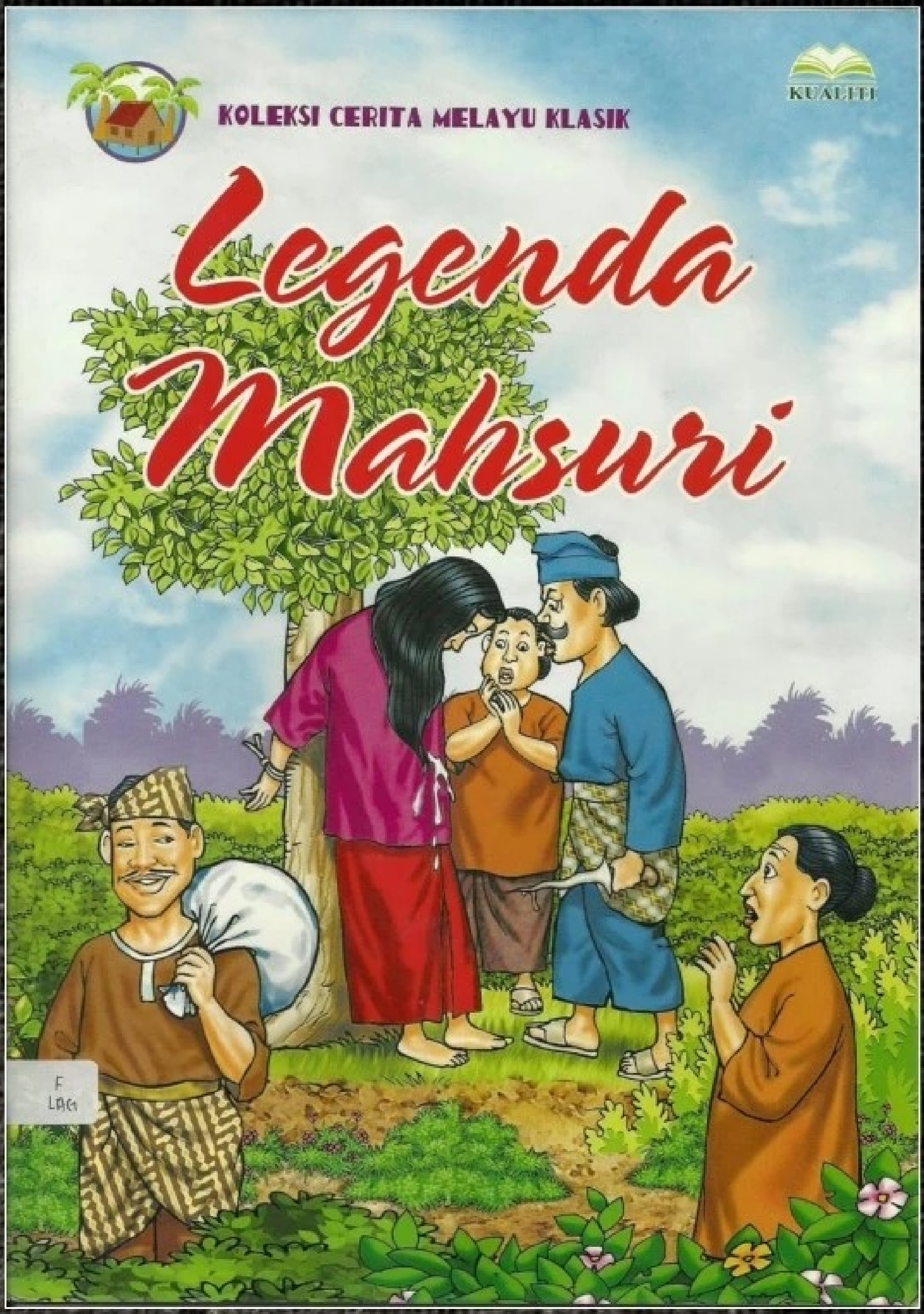
CEREKA KHAYALAN

Cereka khayalan, cerita rekaan atau singkatannya **cereka** (sebutan: ceréka) atau **fiksyen** ialah karya sastera penulisan yang dicipta daripada imaginasi penulis dan tidak berdasarkan kepada sejarah mahupun fakta. Ia mungkin dalam bentuk novel dan cerita pendek. Istilah 'cereka' tercipta dari istilah **cer**ita r**eka**an.



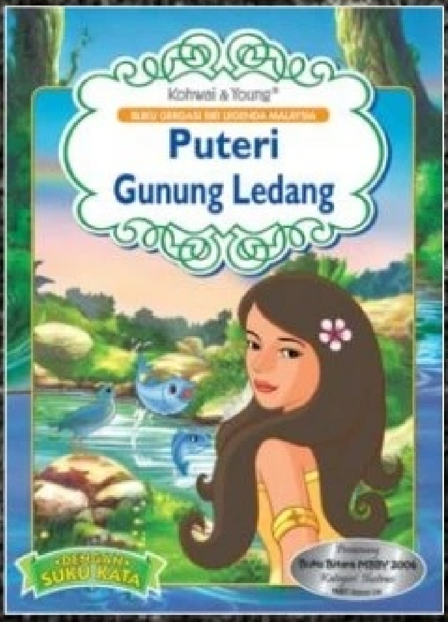


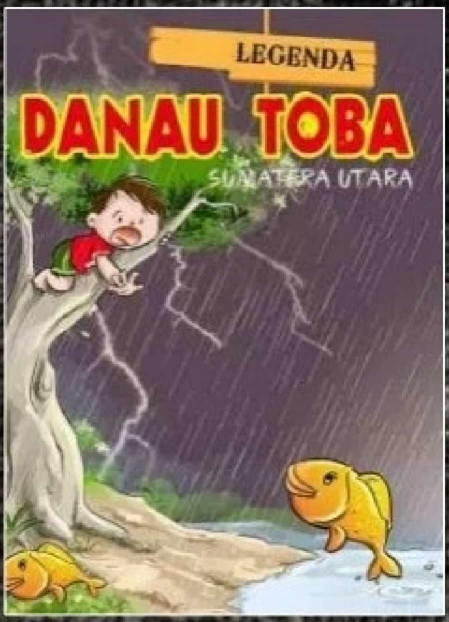
CEREKA KHAYALAN

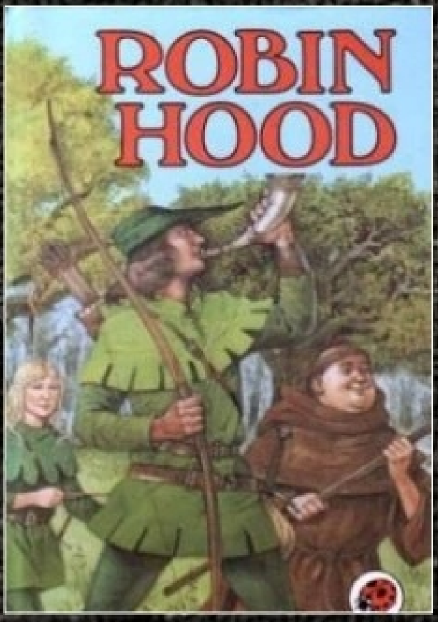


CEREKA LAGENDA

Cereka Lagenda (bahasa Latin: *legere*) adalah cerita rakyat pada zaman dahulu yang mungkin ada hubungannya dengan peristiwa sejarah. Ia boleh diertikan sebagai cerita kuno yang sebahagiannya berdasarkan sejarah dan sebahagian lagi berdasarkan angan-angan.

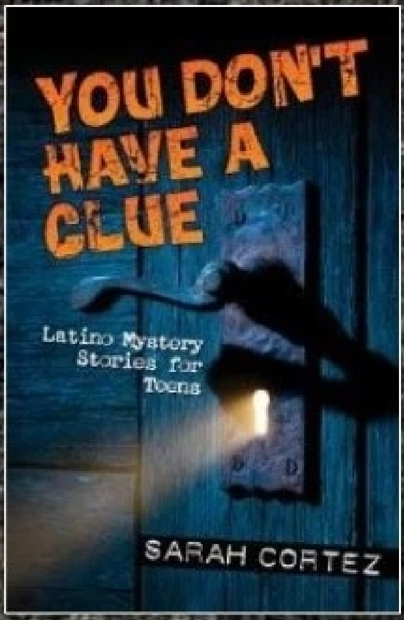


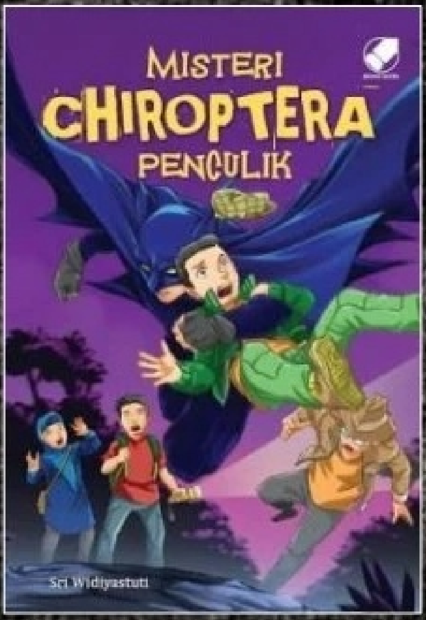


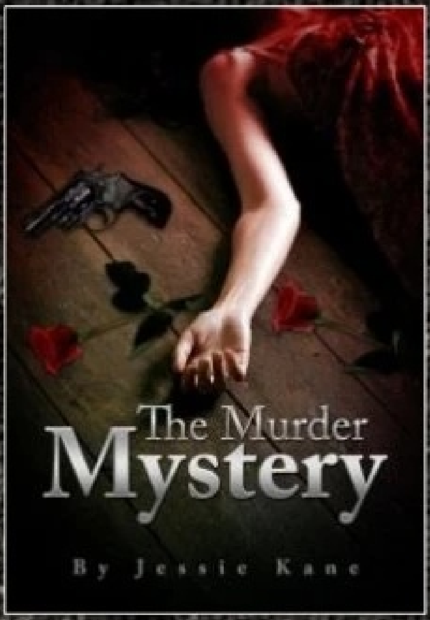


CEREKA MISTERI

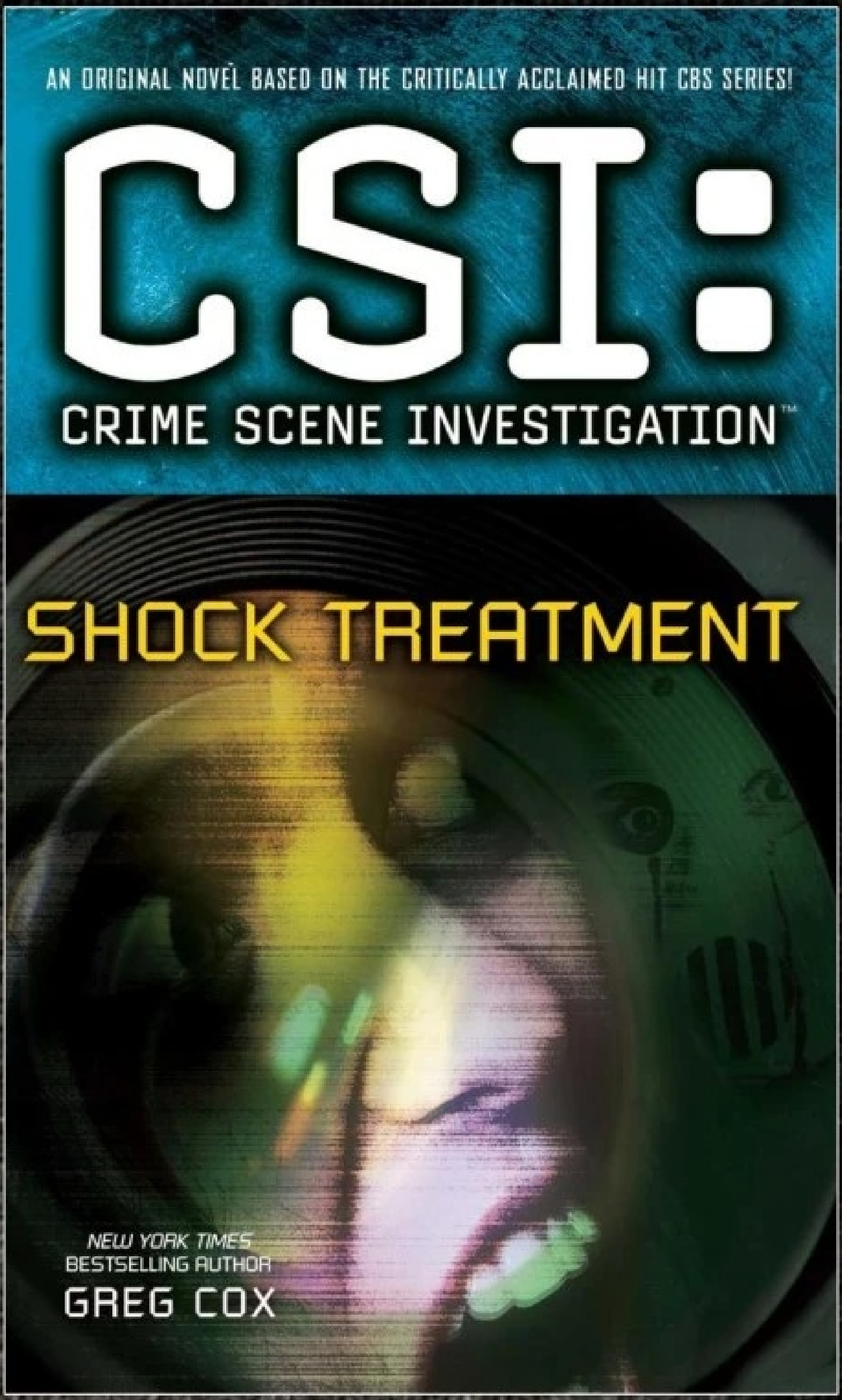
Cereka misteri secara umumnya berkisar kepada tujuan untuk merungkai sebuah persoalan atau cabaran yang diletakkan di awal cerita. Watak utama cerita diberikan peranan untuk menyelesaikan misteri berdasarkan pengalaman dan kepakaran yang dimiliki oleh beliau atau pun dengan bantuan rakan-rakannya.





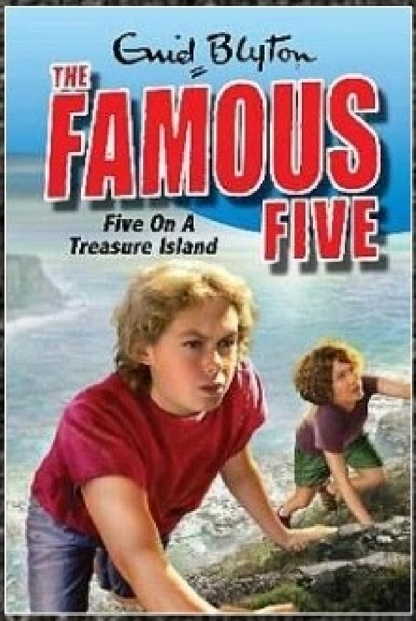


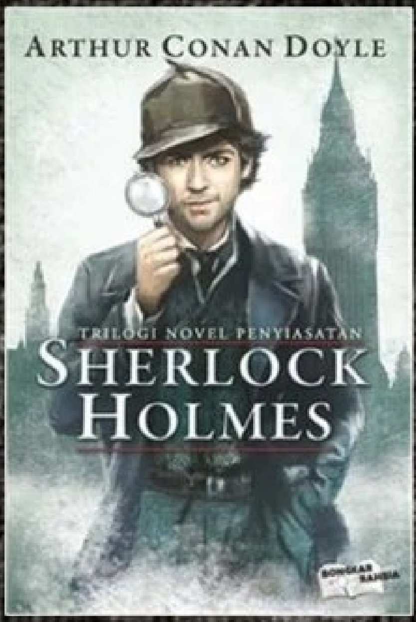
CEREKA MISTERI

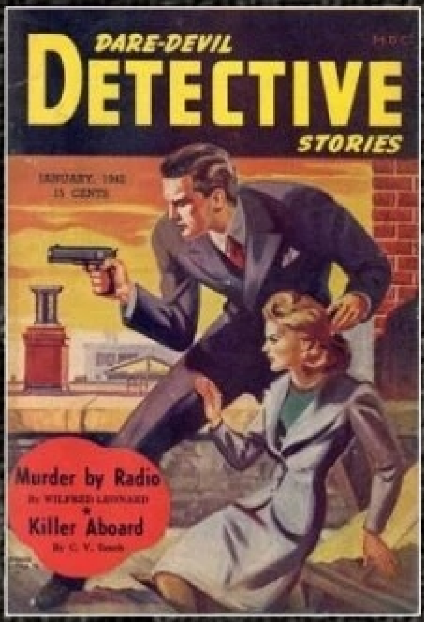


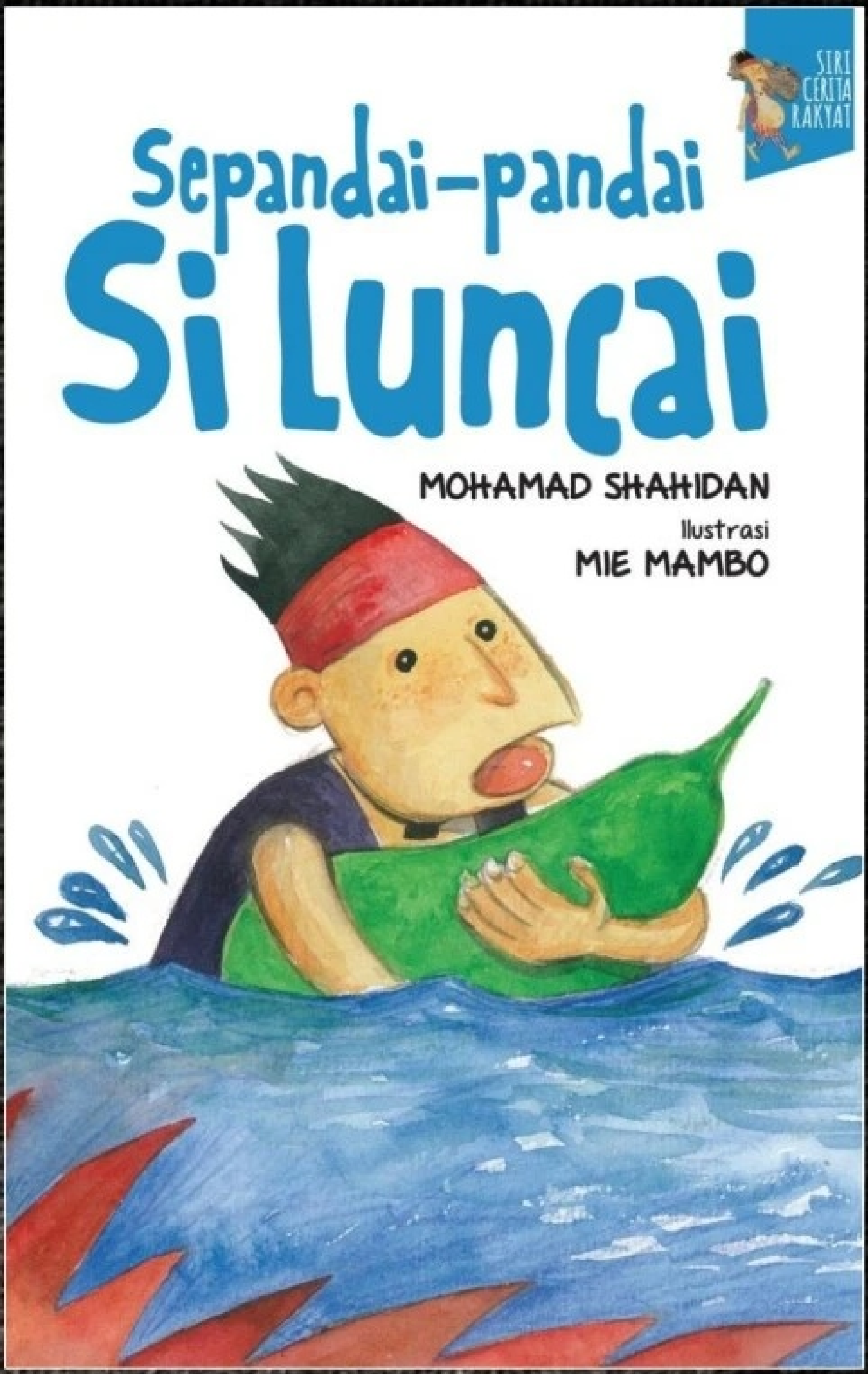
CEREKA PENYIASATAN

Cereka penyiasatan atau **Cereka detektif** ialah cerita tentang penyelidikan atau cabaran untuk mendapatkan jawapan terhadap sebuah kejahatan, biasanya pembunuhan, oleh seorang detektif, samada profesional ataupun amatur.





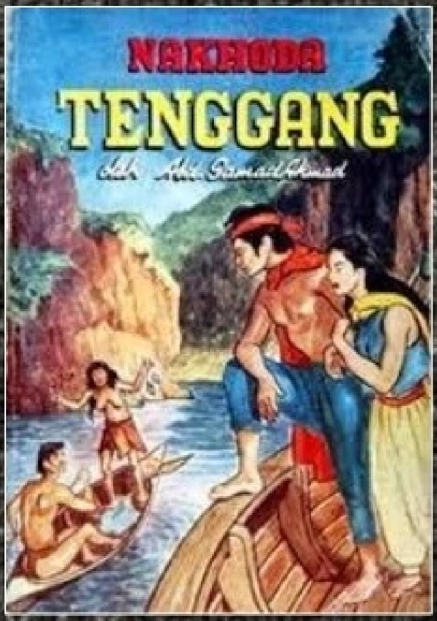


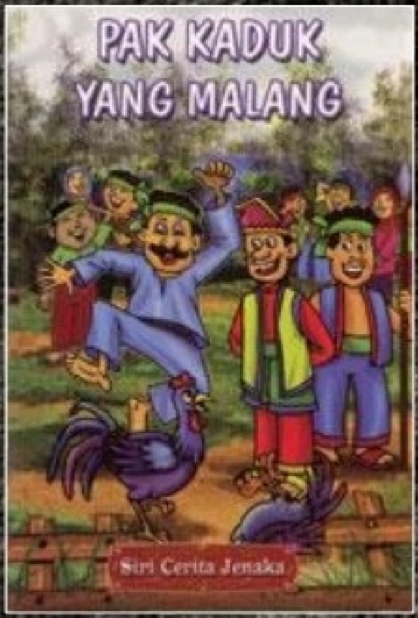


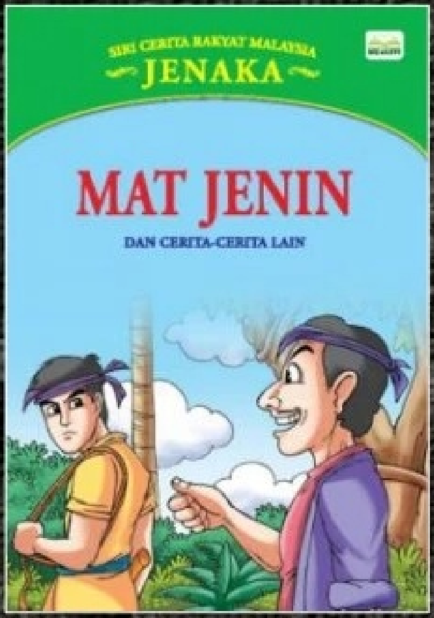
CEREKA RAKYAT

Cereka rakyat adalah cerita zaman dahulu yang berkembang dalam kalangan masyarakat yang kebenarannya belum dapat dibuktikan. Cerita ini biasanya di sampaikan secara lisan kepada generasi berikutnya.

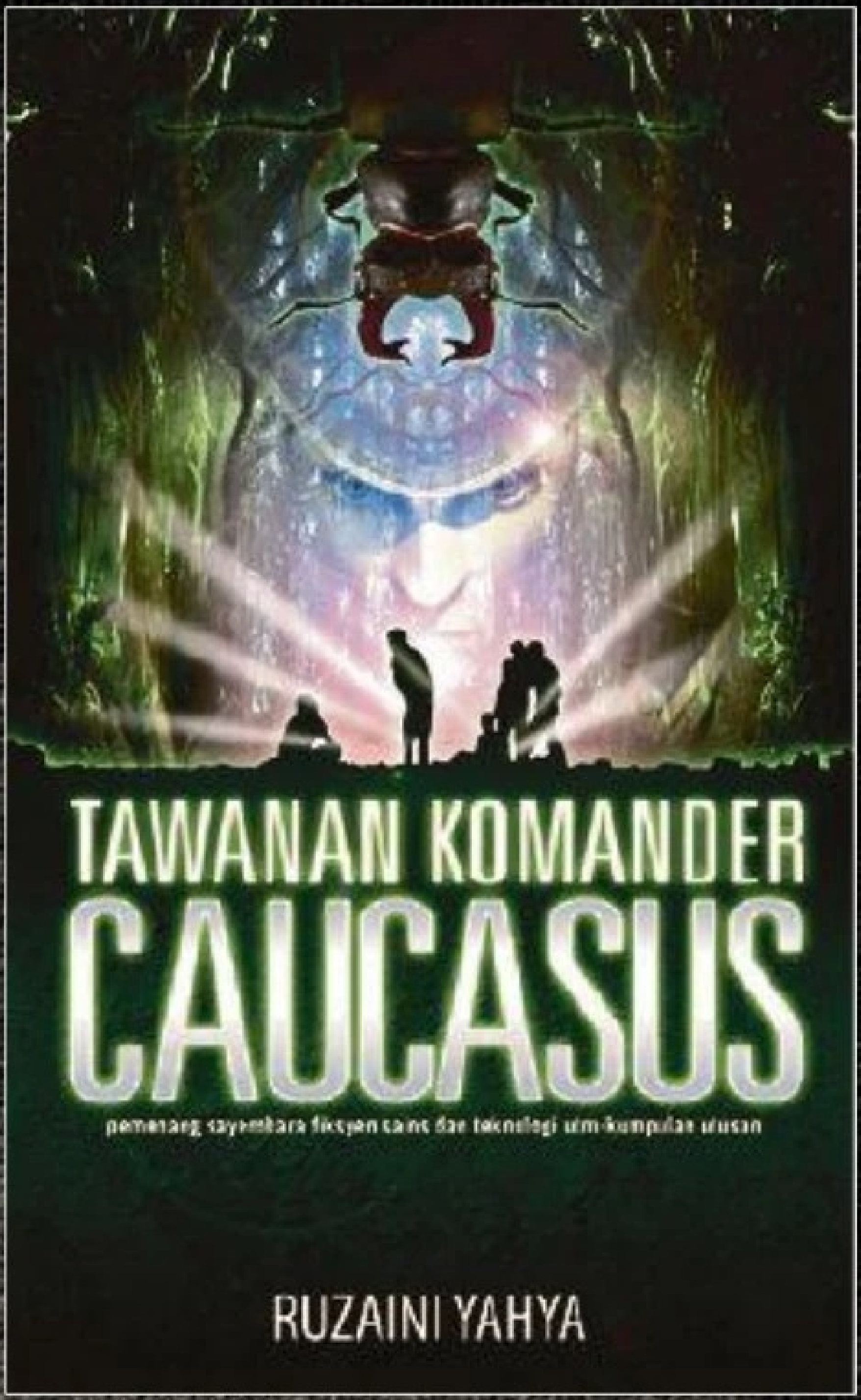
Cereka rakyat banyak menyelitkan nilai-nilai murni dan tersebar dalam pelbagai variasi.





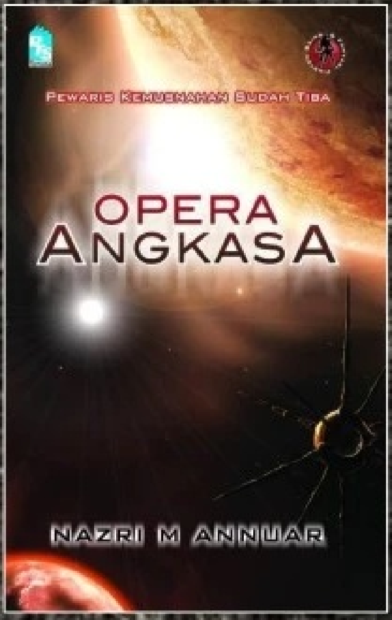


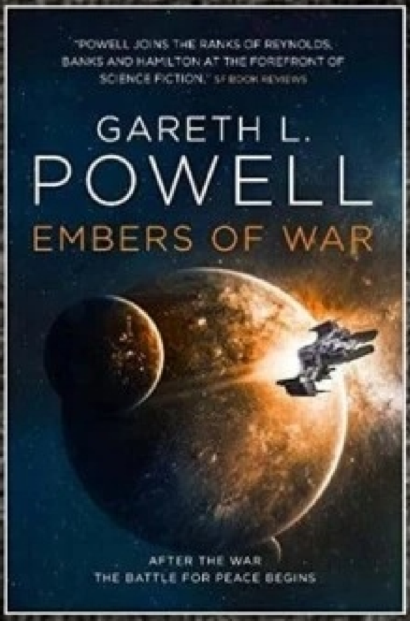
CEREKA RAKYAT

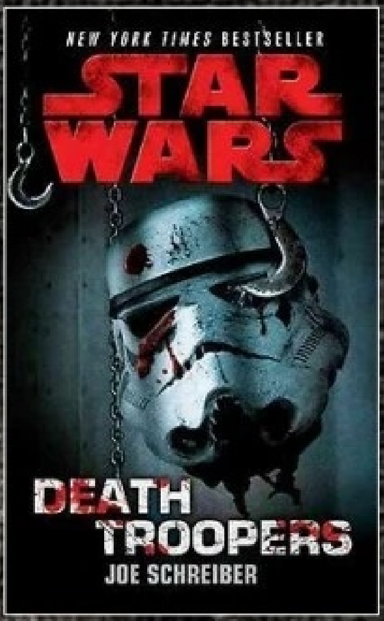


CEREKA SAINS

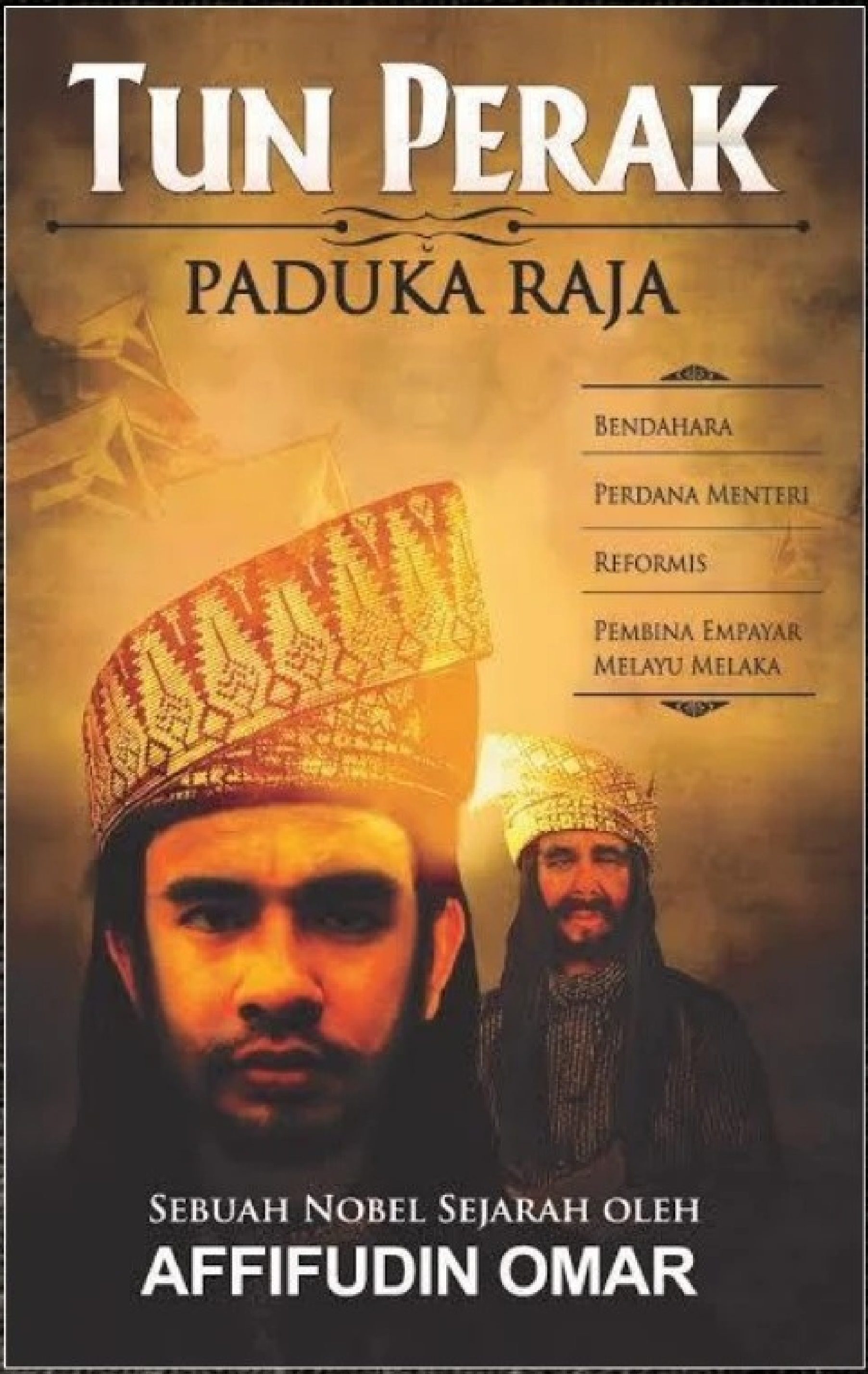
Cerita rekaan sains atau Cereka Sains (*Science fiction*) ialah buku fiksyen yang kandungannya berkisar tentang sains dan teknologi masa hadapan. Walaupun dikategorikan sebagai fiksyen, buku cereka sains mempunyai kaitan dengan prinsip-prinsip asas sains sebenar. Kebiasaannya cerita yang dihasilkan mengandungi campuran antara perkara benar dan fiksyen tentang hukum atau teori sains.





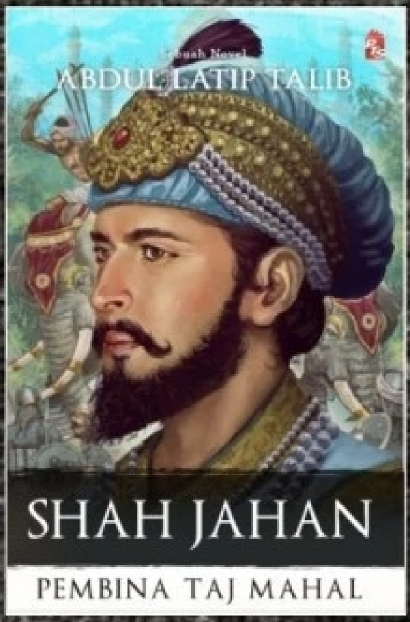


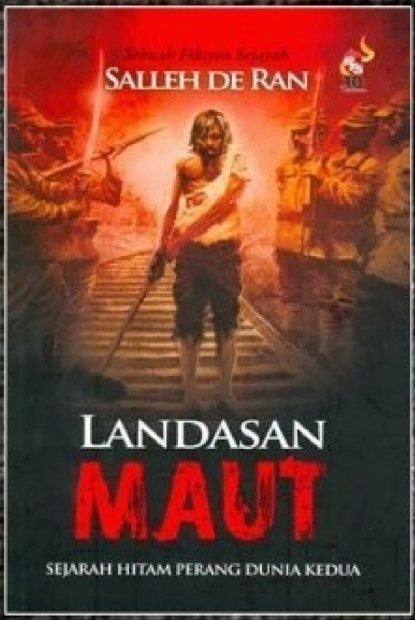
CEREKA SAINS

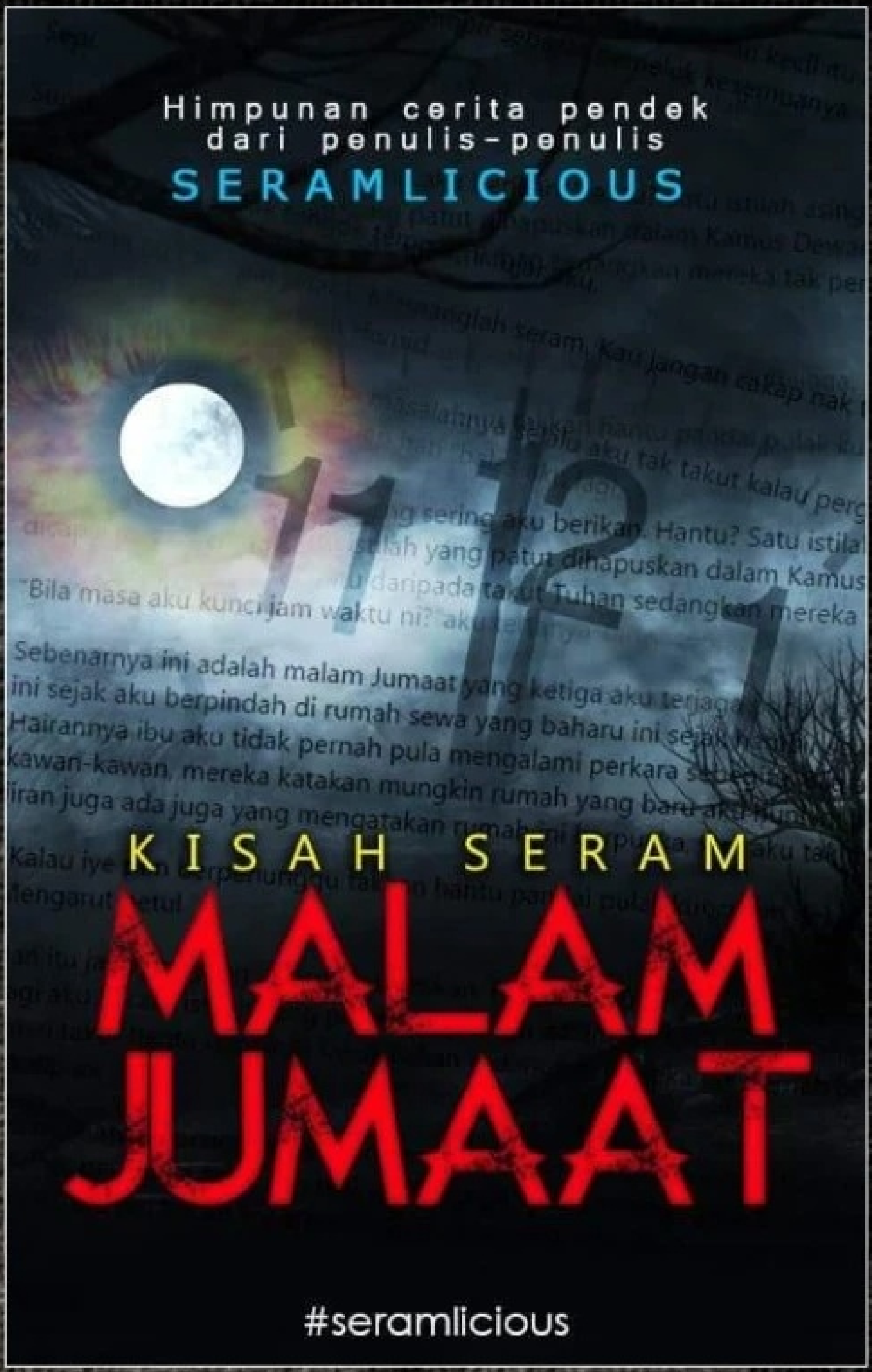


CEREKA SEJARAH

Cereka sejarah adalah teks yang didalamnya menjelaskan dan menceritakan tentang fakta dan kejadian masa lalu yang menjadi asal muasal atau latar belakang terjadinya sesuatu yang memiliki nilai sejarah.

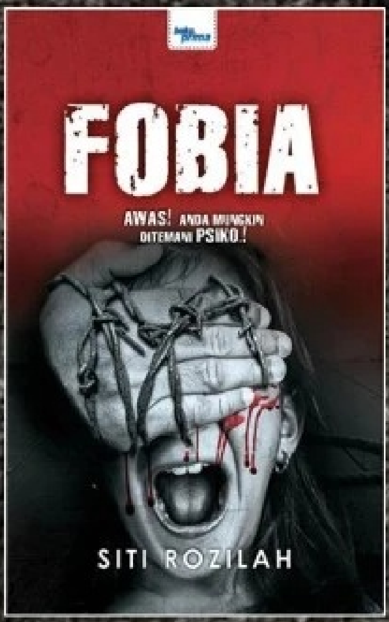


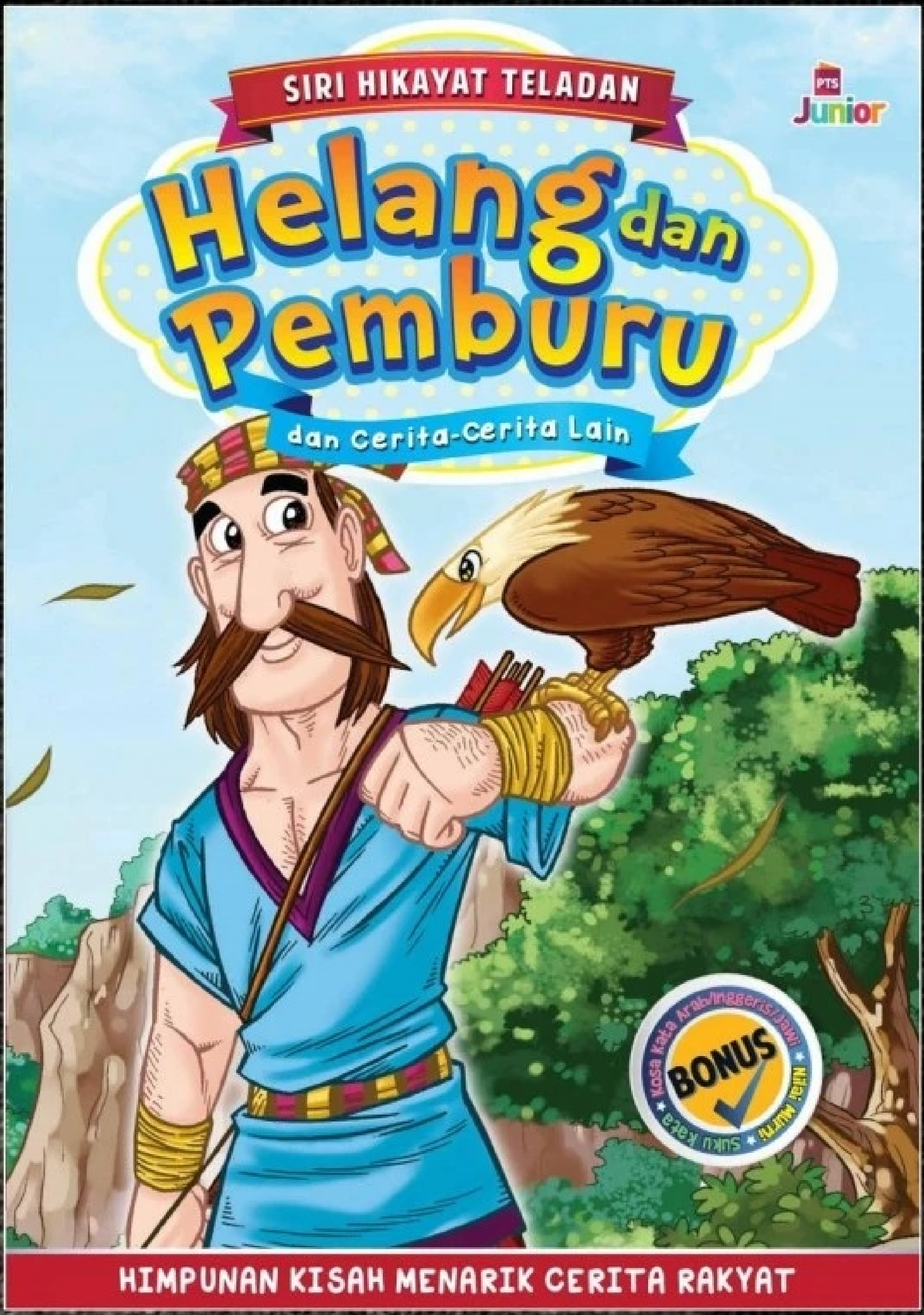




CEREKA SERAM

Cereka Seram merupakan aliran yang bertujuan untuk memeranjatkan, menakutkan,menimbulkan perasaan jijik dan tidak selesa kepada pembacanya dengan mewujudkan suasana tidak tenteram .

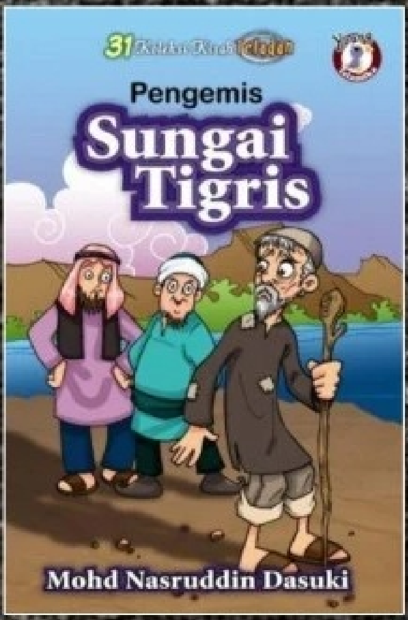


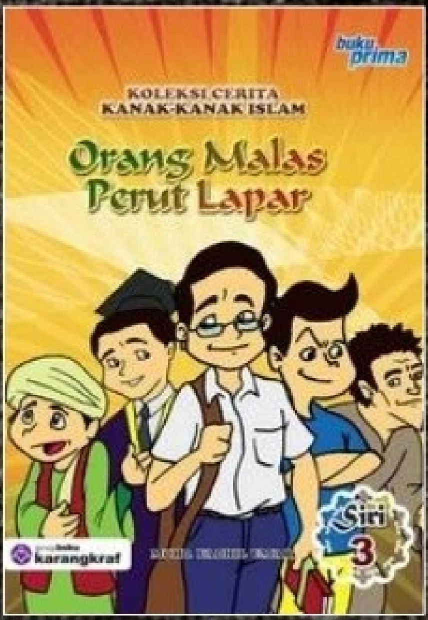


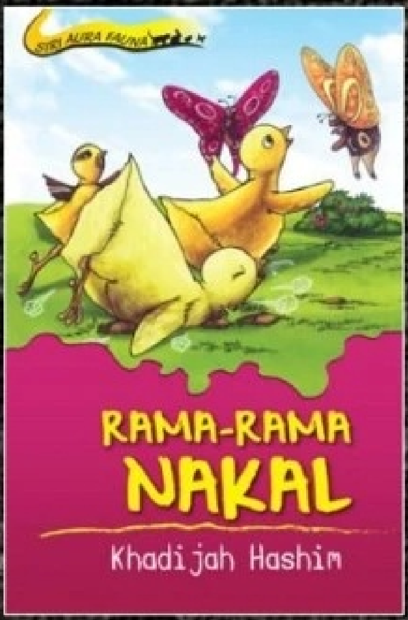
CEREKA TELADAN

Cereka teladan adalah cerita yang mempunyai unsur didaktik, , memberi pengajaran atau teladan.Pengajaran atau pendidikan tersebut biasanya lebih tertumpu kepada kanak-kanak dan berlandaskan peraturankehidupan sosial , budaya atau ajaran agama

Struktur Isi Cerita/ Plot Cereka teladan biasanya dalam bentuk naratif. Struktur cerita adalah sederhana dan tidak berbelit-belit seperti cerita penglipurlara. Sering diketengahkan cerita tentang watak baik mendapat pembelaan manakala watak jahat akan menerima pembalasan setimpal.







CEREKA TELADAN

BUKU FIKSYEN

PENYUSUN

AZMAN BIN MAHAMOOD
almahamood@gmail.com

PENDIDIKAN

Sekolah Kebangsaan Sungai Ara
Penang Free School

IKHTISAS

Maktab Perguruan Tengku Ampuan Afzan
Universiti Terbuka Malaysia

***" You must accept that you might fail;
then, if you do your best and still don't win,
at least you can be satisfied that you've tried.
If you don't accept failure as a possibility,
you don't set high goals,
you don't branch out,
you don't try,
you don't take the risk ."***

SIRI MENGENAL BAHAN PERPUSTAKAAN

BUKU FIKSYEN
Buku Bukan Fiksyen
Bahan Rujukan Am
Bahan Rujukan Khusus
Bahan Khusus
Bahan Terbitan Berkala

BUKU FIKSYEN

0507018 – 11010 – 05061968 – 0134221500

SEM. MALAYSIA	RM 0.00
SABAH/SARAWAK	RM 0.00